

Projecten Jeugdtheater 2010

Verleningen uitvoeringsregeling 'Cultuureducatie: producties professionele podiumkunsten Provincie Noord-Holland

1. Projectgegevens

Aanvrager : Het Houten Huis / Stip producties
Project : **BEET!**
Doelgroep : 6+ (tot 12 jaar)
Categorie : theatervoorstelling (met muziek)
Locatie : Diemen, Den Helder, Amstelveen, Zaandam,
Amsterdam, Heerhugowaard
Periode : 19 januari 2011 – 10 april 2011
Première : 29 december 2010
Subsidie : € 12.000,-

BEET! is een familie voorstelling voor iedereen vanaf 6 jaar over falen en weer opstaan. Een schaatser staat op het punt om een belangrijke wedstrijd te verliezen. In zijn wanhoop klampt hij zich vast aan een ijsbeer die op de ijsbaan bij een wak zit te vissen. Als de ijsbeer beet heeft, trekt hij de schaatser mee het wak in. Onder het ijs begint een wonderlijke tocht. De muziek van Martin Franke vormt een belangrijke component van de voorstelling. Gienke Deuten vormt samen met Elien van den Hoek, David van Griethuysen en Martine Franke het collectief dat de voorstelling ontwikkelt en speelt.

2. Projectgegevens

Aanvrager : CV De Brandstichting
Project : **Kar & Ton**
Doelgroep : 3 – 7 jaar
Locatie : Haarlem, Diemen, Hilversum, Alkmaar, Den Helder, Zaandam,
Purmerend, Oostzaan. Beverwijk, Wijk aan Zee, IJmuiden,
Heerhugowaard, Amstelveen, Laren
Periode : januari 2011 – juli 2011
Première : 13 december 2010
Subsidie : € 35.000,-

Siem van Leeuwen en Cees Brandt spelen de kleutervoorstelling. De spelers zingen ook liedjes en spelen tuba en trombone. Het scenario wordt geschreven door Frank Houtappels. De mannen Kar & Ton hebben een kartonfabriek, die failliet gaat. Wat moeten ze doen met die bergen nutteloos karton? Samen bedenken ze creatieve plannen en veranderen de bergen karton in bergen goud.

3. Projectgegevens

Aanvrager : Stichting Beeldenstorm
Project : **De Oude Boom**
Doelgroep : kinderen tot 12 jaar
Locatie : Toneelschuur Haarlem, Stadsschouwburg Amstelveen, De
Purmarijn Purmerend, Het Park Hoorn, Kennemertheater
Beverwijk, De Vest Alkmaar
Periode : 3 oktober 2010 - 31 december 2010
Première : 3 oktober 2010
Subsidie : € 15.000,-

De poppentheatervoorstelling 'De Oude Boom' dient twee doelen: het cultureel erfgoed zichtbaar maken en een professionaliseringsslag van een niet-westerse maker, Sofian Abayaya. De makers willen het gevecht leveren tegen de culturele vervlakking die integratie met zich meebrengt. 'De Oude Boom' vertelt verhalen over hoe het was voor

jonge Marokkaanse kinderen. Geschreven door Dick van den Heuvel en bedacht en gespeeld door Sofian Abayaya.

4. Projectgegevens

Aanvrager : Stichting Twee-ater
Project : **Post voor Simon**
Doelgroep : groep 1 en 2 van het basisonderwijs
Locatie : nog niet bekend
Periode : oktober 2010 – juni 2011
Première : oktober 2010
Subsidie : € 15.750,-

Post voor Simon is een voorstelling met liedjes voor kinderen uit groep 1 en 2 door Ageeth de Haan. Simon kan prachtig tekenen, hij tekent alles wat hij ziet. Op het schoolplein durft hij niet mee te spelen omdat hij bang is om te klimmen. Als hij hiertoe wordt uitgedaagd, vlucht hij naar huis. Ageeth de Haan schrijft de tekst samen met regisseur Hans Thissen en schrijft de liedjes met musicus Wessel Coppes.

5. Projectgegevens

Aanvrager : Bekijk 't
Project : **Roos_09**
Doelgroep : 12 – 16 jaar
Locatie : Rozentheater Amsterdam, Cool Heerhugowaard, Parktheater Hoorn, De Vest Alkmaar, De Meerse Hoofddorp en het Zaantheater Zaandam.
Periode : 19 oktober 2010 – 17 december 2010
Première : 19 oktober 2010
Subsidie : € 30.000,-

Multidisciplinair muziektheater waarin de scholieren meedoen. Voorafgaand aan de voorstellingen maken scholieren in workshops filmpjes die deel worden van de voorstelling. Het verhaal gaat over Roos. Roos is ziek, om hieraan te ontsnappen ze bouwt een schijnwereld met behulp van haar webcam. Een zwerfjongere confronteert haar met deze schijnwereld.

6. Projectgegevens

Aanvrager : Stichting Muur
Project : **Ko-Existentie**
Doelgroep : jongeren van 14-18 jaar
Locatie : Rozentheater Amsterdam, Kerk- minifestival Oosthuizen, Kerk- minifestival Schermerhoorn, Forteiland IJmuiden
Periode : april 2010 – september 2010
Première : 1-3 april 2010
Subsidie : € 26.025,-

Ko-Existentie is een voorstelling voor jongeren met teksten van Ko van den Bosch. Thema's als relaties, identiteit, seksualiteit, en existentiële vraagstukken komen aan de orde. Het is de bedoeling dat de jongeren na de voorstelling met de acteurs mogen improviseren. Muriel Besemer is de regisseur, Mike Weerts en Kim van der Horst spelen.

7. Projectgegevens

Aanvrager : Stichting Maanlach
Project : **Titus**
Doelgroep : 10-15 jaar
Locatie : De Vest Alkmaar
Periode : oktober 2010- mei 2011
Première : 15 oktober 2010
Subsidie : € 20.000,-

'Titus' is een jeugdvoorstelling met poppen voor groep 6,7 en 8 en de eerste twee klassen van het voortgezet onderwijs over de zoon van Rembrandt. Het personage 'Titus' is een ontluikende puber die opgroeit in een gezin met een stiefouder en een beroemde vader, die dreigt failliet te gaan. Ila van der Pouw speelt, Rob Bloemkolk schrijft de tekst. De regisseur is Neville Tranter.